ОТДЕЛ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

ПРУЖАНСКОГО РАЙИСПОЛКОМА

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

«ДЕТСКИЙ САД № 3 г. ПРУЖАНЫ»

**Значение   словесных  игр**

**для  умственного  развития   детей.**

**Практическая консультация для педагогов**

 Одной  из  основных  задач  умственного  воспитания  детей  дошкольного  возраста  является  развитие  мышления  и  речи.  Эти два  неразрывно  связанных  между  собой  психических  процесса формируются, развиваются  при  познании  ребенком  окружающего  мира.

     В  своей  работе  нам  следует  уделять  как  можно  больше  внимания  тем  методам,  которые  способствуют  формированию  умственной  деятельности  детей, развитию  самостоятельности  их  мышления,  приучать  детей  пользоваться  своими  знаниями  в  различных  условиях,  в  соответствии  с  поставленной  перед  ними  задачей.  Самое  важное  для  развития  мышления – уметь  пользоваться  знаниями.  Это  значит – отбирать  из  своего  умственного  «багажа»  в  каждом  случае  те  знания, которые  нужны  для  решения стоящей  задачи.  Для  этого  ребенок  должен  овладеть  методом  умственной  работы: умением  думать, правильно  анализировать  и синтезировать.

Чтобы  научить  детей  думать,  необходимо  сделать  этот  процесс интересным,  занимательным.  Этого  можно  достичь  разными способами,  среди  которых  особое  место  занимает словесная дидактическая  игра.

В  словесной  дидактической  игре  дети  учатся  мыслить  о  вещах, которые  они  непосредственно  не  воспринимают,  с  которыми  в данное  время  не  действуют.  Эта  игра  учит  опираться  в  решении задачи  на  представление  о  ранее  воспринятых  предметах.  Она требует  использования  приобретенных  ранее  знаний  в  новых связях,  в  новых  обстоятельствах.

Словесная  игра  таит  в  себе  большой  потенциал  для  развития  умственной   способности  детей, так  как  мы  можем  сами  варьировать условия  этих  игр  в  зависимости  от  поставленных  задач.

Игры  без  игрушки  и  картины,  игры  со  словом  давно  известны. Всем  знакомы  игры – потешки,  созданные  народом: «Ладушки», «Сорока – ворона», « Идет  коза  рогатая»   и  другие.  Они  являются первыми  и  любимыми  учителями  маленьких  детей.  Для  более старшего  возраста  народ  создал  другие  игры.  Дети  играя  со  словом,  упражняются  в  произношении  слов,  в  правильном  их  использовании,  например  в  таких  играх,  как  «Каравай»,  «Гуси-гуси»,  «Краски»   и  другие.

     Таким  образом,  игра  является  важнейшим  фактором  всестороннего  развития  ребенка.  Игра  для  детей – учеба,  игра  для  детей – труд, игра  для  детей – серьезная  форма  воспитания.

Сначала  в  практике   словесные  дидактические  игры  были  заимствованы   из  народного  творчества:  «У  медведя  во  бору», «Черного  и  белого  не  называть,  «да»  и  «нет»  не  говорить», «Море  волнуется»,  « Свети – свети  ясно »  и  другие.  Затем  словесные  игры  появляются  в  различных  сборниках  дидактических  игр,  созданных  для  педагогов.

Словесные  игры  для  детей  младшего  и  среднего   дошкольного   возраста  в  основном  направлены  на  развитие  речи,  уточнение  и  расширение  словарного  запаса,  воспитание  правильного звукопроизношения,  умение  считать,  ориентироваться  в  пространстве.  Лишь  незначительная  часть  игр  направлена  на  развитие  мыслительной  способности.

В  старшем  дошкольном  возрасте  словесные  игры  используем с  целью  развития  самостоятельности  мышления,  для  формирования  мыслительной  деятельности  детей.

     Самостоятельность  мышления  заложена  в  самой  природе  мышления,  так  как  человек  рождается  с  готовым  ориентировочно исследовательским  рефлексом,  названным  И.П.Павловым   «рефлексом  что  такое?», т.е.  со  стремлением  познавать,  удивляться. Маленькие  дети  задают  бесконечные  вопросы  взрослому:  «Это что? Откуда? Как? »  и  др.  Это  врожденная  сторона  самостоятельности  мышления.  Она  требует  от  взрослого  поддержки,  внимания.  Развитие  же  второй  стороны  мышления,  а  именно  умение  самому  найти  ответ  на  вопрос,  всецело  зависит  от  руководства  взрослого,  от  его  умения  и  мастерства  направлять  мышление  ребенка.  Взрослому  хочется  на  вопрос  ребенка  сразу  же ответить,  показать,  рассказать.  Часто  это  делается  очень  увлекательно,  интересно.  Но  это  не  лучший  путь  в  развитии  активности  и  самостоятельности  мышления. Дать  ребенку  возможность  найти  ответ,  вспомнить,  догадаться, сделать  правильное  умозаключение,  используя  свой  прежний опыт,  знания, - вот  основное  направление  в  решении  этой  задачи.  Самостоятельность  мышления  в  большей  мере  зависит  от жизненного  опыта  человека,  от  богатства  накопленных  знаний. Заботясь  о  развитии  этого  качества,  необходимо  идти  по  пути накопления  разнообразных  знаний,  использование  этих  знаний в  соответствии  с  поставленными  задачами.

     Самостоятельность  и  активность  мышления  детей  не  приходит сама  собой,  и  не  развивается  на  какой – то  ступени  обучения. Это  качество  воспитывается  с  самого  раннего  возраста  под  руководством  взрослого   с  того  момента  как  развивается  сам  процесс  мышления. Особое  внимание  уделяется  старшему  дошкольному  возрасту.

     Перед  нами  стоят  такие  задачи:

- учить  детей  видеть  предмет как  бы  со  всех  сторон  (его  форму,  цвет,  расположение  в  пространстве  и  т.д.);

- выделять  в  нем  наиболее   характерные  признаки  и  свойства;

- находить  признаки  сходства  и  различия  с  другими  предметами,  т.е.  сравнивать  их;

- классифицировать  предметы;

- приучать  рассуждать,  делать  выводы,  умозаключения, высказывать  самостоятельно  свое  мнение;

- развивать  находчивость , сообразительность,  умение  найти  различные  варианты решения  одной  и  той  же  задачи.

Для  решения  этих  задач  используются   разнообразные  методы  и  приемы,  одним  из  которых  является  словесная  игра.

У  детей  старшего  дошкольного  возраста  начинает  формироваться  словесное  мышление,  и  его  надо  развивать. В  словесной  игре  дети  учатся  мыслить  о  вещах,  которые  они непосредственно  не  воспринимают,  с  которыми  в  данное  время  не  действуют.  Эта  игра  учит  опираться  в  решении  задачи

на  представления  о  ранее  воспринятых  предметах,  а  представление – это  все  равно,  что  обобщенное   воспоминание.  Этот переход  к  мышлению  в  общих  представлениях  есть  первый отрыв  ребенка  от  чисто  наглядного  мышления.

     Словесная  игра  требует  использования,  приобретенных  ранее знаний  в  новых  обстоятельствах.  В  этих  играх  ребенок  должен решать  самостоятельно  разнообразные  мыслительные  задачи: описывать  предметы,  отгадывать  по  описанию,  по  признакам сходства  и  различиям,  группировать  по  различным  свойствам, признакам,  находить  алогизмы  в  суждениях,  самому  придумывать  рассказы  с  включением  «небылиц»  и  т.д. В  игровой  форме  сам  процесс  мышления  протекает  быстрее, активнее,  так  как  игра - вид  деятельности,  присущий  этому возрасту.  В  игре  ребенок  преодолевает  трудности  умственной работы  легко,  не  замечая,  что  его  учат.

      Словесные  игры  не  связанны  с  непосредственным  восприятиям. В них  дети  должны  оперировать  представлениями и поэтому  они  проводятся  преимущественно  с  детьми  старшего  возраста  и  очень  важны  для  подготовки  детей  к  школе,  так  как  требуют  умения  внимательно  слушать, быстро  находить  нужный ответ,  точно  и  четко  формулировать  его.

Литература:

1.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего возраста с ОНР./Некоторые методы и приемы/М.: «ГНОМ и Д», 2001.-48с.

2. Соботович Е.Ф. Речевое недоразвитие у детей и пути их коррекции. – М., 2003.

3. Филичева Т.Б. Дети с общим недоразвитием речи // Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. – М., 1999, 2004.

16.02.2023г. учитель-дефектолог: С.И.Козлович