

ОТДЕЛ ПО ОБРАЗОВАНИЮ ПРУЖАНСКОГО РАЙИСПОЛКОМА  
ГУО «ДЕТСКИЙ САД №3 Г.ПРУЖАНЫ»

Консультация для родителей:

«Развитие восприятия у дошкольников с ОПФР: игры и упражнения»

Все, что мы видим, слышим, трогаем, пробуем, пытаемся узнать и понять, что нас окружает, дает нам возможность составить представления о различных предметах, явлениях, и их свойствах, о мире, в котором мы живем. Восприятие помогает нам узнавать мир вокруг.

Понаблюдайте за маленькими детьми, исследующими окружающую среду. За незнакомым объектом, появившемся в поле зрения ребенка, изначально он наблюдает, присматривается. Через какое-то время малыш решает приблизиться и изучить объект более подробно: он его трогает, пробует, совершает с этим предметом манипуляции, изучая свойства этого предмета, его возможности и полезности.

Таким образом, ребенок узнает, что песок сыпучий, камень твердый, вода жидкая. Позже, ребенок пробует взаимодействие изучаемого предмета с другими объектами. Например, поливает песок водой, обнаруживает, что свойства песка при этом сильно меняются. Он пробует это действие снова и снова, пока не усвоит, что так происходит каждый раз. Он пробует менять количество воды и песка, наблюдая и изучая, что происходит при этом. Пока не поймет, как именно изменяется структура и свойства песка в разных пропорциях.

У детей с ОПФР узнавание мира в полном объеме затруднено, в связи с языковыми, слуховыми двигательными и другими специфическими барьерами.

Целостное восприятие – важное условие правильной ориентировки в окружающем предметном мире. Узость объема восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки, характерные для детей с ОПФР, затрудняют ознакомление с окружающим миром.

При развитии восприятия детей с ОПФР приходится ориентироваться на особенности ребенка. Зачастую, отсутствие или утрата того или иного анализатора компенсирует усиленную работу других систем восприятия. Например, у человека, потерявшего зрение, обостряется слух.

**Развитие и формирование сенсорной деятельности у детей с ОПФР опирается на сохранные органы чувств, сопровождение всех видов практической деятельности речью.**

У детей с трудностями в обучении и интеллектуальной недостаточностью **все анализаторы в норме.** Поэтому вы можете использовать все виды восприятия для познания мира вокруг. Проблема таких детей в незрелости мозга, его неспособности переработать и сохранить полученную информацию в полном объеме. Поэтому с такими детьми важно проговаривать все, что он видит, слышит, чувствует. Задавать ему уточняющие вопросы. Обращать его внимание на то или иное событие, свойство предмета или явления и пр. Кроме того для такого ребенка необходимо гораздо большее количество повторений при изучении, осмыслении и запоминании чего-либо.

## Основные виды восприятия основываются на основе различных анализаторов:

**Зрительный.** Совокупность процессов построения зрительного образа мира на основе сенсорной информации, получаемой с помощью зрительной системы.



**Слуховой.** Способность получать и интерпретировать информацию, которая достигает наших ушей через волны звуковых частот, передаваемых по воздуху или иным образом.

**Осязательный.** Способность кожного и двигательного анализаторов отражать пространственные и физические свойства предметов (холод, тепло, боль и т.д.).





**Кинестетический.** Ощущения движения, положения частей собственного тела и производимых мышечных усилий.

**Обонятельный.** Способность ощущать и различать запахи.



**Вкусовой.** Восприятие свойств раздражителей, воздействующих на рецепторы полости рта, в виде вкусовых ощущений (горького, кислого, сладкого, соленого и их комбинаций).

К осязанию относят тактильную (поверхностную) чувствительность (ощущение прикосновения, давления, боли, тепла, холода и др.). Для развития тактильного восприятия ребенка играйте с разнообразными природными материалами и предметами, отличающимися структурой поверхности. Давайте разные игрушки: пластмассовые, резиновые, деревянные, мягкие, пушистые. Вы можете сами сделать интересный тактильный альбом из лоскутов ткани разной текстуры: мешковины, шерсти, шелка, меха. Туда же можно добавить лист полиэтилена, оберточную бумагу от цветов, сетки от комаров, бархатную, гофрированную и наждачную бумагу, фольгу и многое другое. Играйте с шишками, колючими каштанами, ребристыми грецкими орехами и гладкими желудями. Полезно также играть с различными крупами: опускать ручки в коробку и искать спрятанную маленькую игрушку.

Основные параметры зрительного восприятия: цвет, форма, величина.

Развитие слухового восприятия обеспечивает формирование представлений о звуковой стороне окружающего мира, ориентировку на звук как одну из важнейших характеристик и свойств предметов и явлений живой и неживой природы. Овладение звуковыми характеристиками способствует целостности восприятия, что имеет важное значение в процессе познавательного развития ребенка.

## **Варианты игр и упражнений по сенсомоторному развитию**

### **ЗРИТЕЛЬНОЕ ВОСПРИЯТИЕ**

#### **«Волшебный паровозик»**

Развивать сенсорные умения и способности аналитического восприятия; закреплять знание цветов; умение определять закономерность, научить детей действовать, согласно, предложенного алгоритма.

#### **«Подбери по цвету»**

Учить различать и сравнивать картинки между собой, умение подбирать пару на основе сходного сенсорного признака.

#### **«Оденем куклу Катю»**

Развивать умение узнавать цвета, упражнять в умении рассказывать о цвете платья куклы, бантика и туфель.

#### **«Спрячь мышку»**

Закреплять у детей цветовой спектр, продолжать использовать в речи детей названия цветов. Учить детей умение группировать предметы по цвету.

#### **«Вагончики для паровозика»**

Развивать умение подбирать по цвету нужный предмет. Развивать воображение и логическое мышление.

#### **«Подбери картинку по цвету»**

Закреплять знание основных цветов, развивать зрительное восприятие.

#### **«Воздушные шары»**

Развивать умение различать и называть основные цвета, закреплять умение различать и называть величину фигуры.

#### **«Составь пары по цвету»**

Развивать умение подбирать пары на основе сходного сенсорного признака; развивать зрительное восприятие.

**«Какого цвета предмет?»**

Развивать умение подбирать необходимый цвет для предмета.

**«Какие цвета использованы?»**

Развивать умение называть и различать два оттенка одного цвета, упражнять в употреблении слов, обозначающих цветовые оттенки.

**«Собери гирлянду»**

Развивать умение по памяти собирать гирлянду из разноцветных кружков в соответствии с образцом.

**«Уточним цвет»**

Развивать умение различать и называть близкие цвета.

**«Посади бабочку на цветок»**

Закреплять основные цвета, называть их и подбирать предметы по образцу.

**«Найди предмет указанной формы»**

Развивать умение находить картинки с изображением предметов, по форме похожих на заданную форму.

**«Какая фигура лишняя?»**

Развивать умение определять лишнюю фигуру в ряду из четырех геометрических фигур.

**«Найди предмет такой же формы»**

Развивать умение выделять форму в конкретных предметах окружающей обстановки.

**«Из каких фигур состоит ...?»**

Развивать умение определять по рисунку, из каких геометрических фигур состоит предмет и сколько их.

**«Собери фигуру»**

Формировать у детей действия с фигурами, учить различать между формой и размером фигуры. Учить складывать фигуру из двух частей.

**«Весёлый Петушок»**

Развивать умение из геометрических фигур выкладывать петушка. Закрепить цвет предмета, находить недостающий предмет.

**«Собери ягоды в корзину»**

Развивать глазомер при выборе по образцу предметов определенной формы.

**«Подбери окошки к вагончикам»**

Развивать умение различать геометрические фигуры; закреплять знания цветов, названий форм; закрепление умения различать контрастные по величине фигуры, используя при этом слова «большой», «маленький».

**«Угадай по тени»**

Развивать образное мышление, внимание, зрительную память, совершенствовать речь детей; формировать знания об окружающем мире.

**«Разрезные картинки»**

Формировать у детей представление о целостном образе предмета, учить соотносить образ представления с целостным образом реального предмета, складывать картинку.

### **«Помоги Гномику»**

Развивать умение группировать по цвету предметы, формировать целенаправленное зрительное восприятие формы, учить рассматривать, сравнивать и различать основные геометрические фигуры.

### **«Чей домик?»**

Развивать умение детей соотносить предметы с геометрическими фигурами.

«Самая длинная, самая короткая»

Развивать умение располагать разноцветные ленты по длине, от самой короткой до самой длинной, как вариант можно предложить сравнить ленты по нескольким признакам. Обозначать результат сравнения словами «длинный», «короткий».

### **«Собери пирамидку»**

Развивать умение ориентироваться на величину предметов, закреплять словесное обозначение величин («большой», «маленький», «больше», «меньше»).

### **«Сложи матрешку»**

Развивать умение соотносить предметы по высоте, определять зрительно предметы резко различной величины, соединять зрительный образ со словом, учить зрительно и по слову производить выбор и соотнесение величин.

### **«Дальше – ближе»**

Развивать умение по рисунку определять положение предметов: какие нарисованы ближе, а какие – дальше.

### **«В какую коробку?»**

Развивать умение распределять пять видов игрушек разных размеров по пяти разным коробкам в зависимости от размера.

### **«Разноцветные кружки»**

Развивать умение располагать геометрические фигуры, начиная от самого большого, так чтобы был виден цвет предыдущего кружка.

## ТАКТИЛЬНОЕ ВОСПРИЯТИЕ

### **«Чудесный мешочек»**

Учить находить на ощупь предметы, различающиеся по одному признаку.

### **«Платочек для куклы»**

Учить определять предметы по фактуре материала, в данном случае определение типа ткани.

### **«Найди пару»**

Учить находить на ощупь пары одинаковых предметов.

### **«Узнай фигуру»**

Учить доставать на ощупь из мешочка предложенную фигуру.

### **«Тактильные дощечки»**

Учить на ощупь определять структуру материала.

### **«Сорока-белобока», «Ладушки-ладушки»**

Для установления тактильного контакта

## СЛУХОВОЕ ВОСПРИЯТИЕ

### **«Узнай по голосу»**

Уточнить и закреплять правильное произношение звуков. Различать взрослых животных и детенышей по звукоподражаниям, соотносить названия взрослого животного и его детеныша.

### **«Что играет?»**

Учить дифференцировать звуки музыкальных инструментов.

### **Игра «Звени колокольчик»**

Развивать ориентировку на звуки окружающей среды (Материал: колокольчик (у взрослого и у ребенка), две коробочки).

### **«Беги в свой домик»**

Развивать ориентировку на звуки окружающей среды (музыкальные).

### **«Поймай меня»**

Развивать ориентировку на звуки окружающей среды (музыкальные).

### **«Угадай, кто в домике живет?»**

Учить дифференцировать звукоподражания.

### **«Делай, что скажу»**

Учить выполнять движения по слову, а не по подражанию.

### **«У кого хороший слух?»**

Развивать фонематический слух, умение слышать звук в слове.

### **«Поймай звук»**

Развивать фонематический слух, умение выделять из потока речи часто повторяющийся звук.

**Используйте любую возможность для развития Вашего ребенка. Наберитесь терпения, дети с ОПФР не так быстро осваивают информацию. Каждый ребенок развивается в своем темпе. Главное – двигаться вперед, пусть даже и маленькими шажками! Радуйтесь каждому успеху и достижению!**

11.10.2024

Учитель-дефектолог:

Дыщевич Е.М.

## Литература:

1. Швецов А.Г. Анатомия, физиология и патология органов слуха, зрения и речи: Учебное пособие.
2. Матвеев В.Ф. Психические нарушения при дефектах зрения и слуха. – М.: Медицина, 1987. – С.5-32.
3. Козлова С. А., Куликова Т. А., «Дошкольная психология» 2007 год
4. Шокурова, Н. Ю. Развитие тактильных ощущений у детей.
5. Выготский Л.С.. Вопросы детской психологии - СПб, 1997
6. Якшес В.С. "Дети с ограниченными возможностями здоровья", Начальная школа № 12-2015 г